

植堂幹事家書

2016年10月4日

李志雄傳道



你們要讚美耶和華！在 神的聖所讚美他！在他顯能力的穹蒼讚美他！
要因他大能的作為讚美他，按著他極美的大德讚美他！
要用角聲讚美他，鼓瑟彈琴讚美他！擊鼓跳舞讚美他！
用絲弦的樂器和簫的聲音讚美他！用大響的鈸讚美他！
用高聲的鈸讚美他！凡有氣息的都要讚美耶和華！
你們要讚美耶和華！

詩篇 – 150篇



「埗。彩虹」

10月1日，我們不經不覺渡過了炎熱和充滿雨水的夏季天氣，週六下午的順寧道公園又回復了熱鬧的氣氛。除了小朋友填顏色活動，我們繼續在公園唱詩歌讚美神。經過幾次的觀察，我們發現每當結他和木箱鼓奏起樂章，公園的氣氛就更加和諧，不論小朋友、父母，或是附近的長者和街坊，也會被詩歌所吸引，接過我們遞上的歌紙，輕輕地跟隨節奏打拍子和唱歌。

義工們都很享受這個過程，感到在公開的場地唱詩歌頌神，能打破了人與人之間的隔膜，令「埗。彩虹」這活動在街坊心中留下深刻的印象。也許在未來我們會加入講解聖經故事，這樣，一個仿似兒童主日學的聚會就在公園發生，幫助小朋友認識和親近神。

耶穌就說：「讓小孩子到我這裡來，不要阻止他們，因為天國正屬於這樣的人。」－馬太福音19：14

木箱鼓體驗班

感謝主，在過去的8、9月之中，我們在總會的頌恩中心完成了兩次的「木箱鼓體驗班」。第一次的體驗班，主要是堅中堂的敬拜隊員參加。三堂的課程，我們為同學們介紹了這個樂器的構造，也學習了基礎的擊打技巧。

第二次的體驗班更濃縮為兩堂，定立了清楚的學習目標：

1. 認識木箱鼓
2. 掌握基礎拍子與技巧
3. 了解木箱鼓在敬拜服事中的可能性
4. 學員能明白木箱鼓是否適合自己





我們舉辦「木箱鼓體驗班」的原因，是發現普遍教會開始發展短詩敬拜，但在樂團的成員上，往往缺少爵士鼓樂手，在節奏和氣氛上只能倚靠鋼琴或結他，整體音樂上少了一份動力。

我們都明白，要在教會放置一套爵士鼓，也許不是最難的事，最困難在於訓練和學習爵士鼓技巧，實在不是一朝一夕的事情，很多兄姊在四肢協調的基礎訓練，已經遇到挫折和懼怕了。更不理想的是，要尋找一個能放置一整套爵士鼓的練習場地，在香港真的不是一件容易的事。

但近年流行的木箱鼓體積細小，簡單的拷擊能發出三種聲音，可帶來非常接近爵士鼓的效果，足夠應付一般小組和崇拜唱詩的須要。木箱鼓在學習上也容易過很多，只須運用雙手就能做到大部份拷擊技巧，對沒有學習過爵士鼓又想成為鼓手的兄姊來說，是很好的入門開始。

我們三位導師，在第三次的「木箱鼓體驗班」會嘗試以上門教授的方式，到教會作示範和教學，幫助教會發掘更多兄姊成為鼓手，投入音樂服事。

若聖約教會個別堂會對「木箱鼓體驗班」想了解更多，歡迎與我聯絡，必會為大家分享更多，謝謝大家～